



Pintura de secado al aire, con emulsiones vinil-acríticas, pigmentos que otorgan muy buen poder cubritivo, posee además una fuerte acción anti-hongo, previniendo la aparición de estos en las paredes.



RENDIMIENTO: De 10 a 12 mts² por litro y por mano. Puede variar según rugosidad, absorción y temperatura de la superficie.



SECADO: En condiciones normales de temperatura y humedad (25° C, 50% HRA), seca entre 1 y 2 horas, dejando transcurrir 4 horas entre manos. Secado final en 24hs.



DILUCIÓN: No diluir con más de un 10% de agua, para asegurar el espesor de película adecuado.



CONSIDERACIONES A TENER EN CUENTA: Evitar aplicar con temperaturas menores de 10C° y mayores de 35C°, evitar el sol directo, ya que se perjudica la adherencia por la excesiva velocidad de evaporación del agua y aditivos, revolver muy bien la pintura antes de usar. Si tiene que usar más de un envase, conviene siempre mezclar sus contenidos. Almacenar los envases en un lugar fresco y seco.



SEGURIDAD: Trabajar en ambientes bien ventilados y utilizar elementos de protección (mascarilla, antiparras y guantes). Base acuosa no inflamable. Limpiar con agua rápidamente herramientas, manchas y salpicaduras. Contacto con la piel lavar con agua y jabón. Salpicaduras en los ojos lavar con agua en abundancia y llamar al médico. No ingerir, en caso de ingestión efectuar consulta médica.

Centro de Intoxicación: C.A.B.A 0800 444 8694 - NOROESTE 0800 333 0160



APLICACIÓN: Se puede aplicar con pincel, rodillo, soplete adiabático o soplete airless.



PREPARACIÓN DEL PRODUCTO: Homogeneizar cuidadosamente con agitador mecánico o a mano con una paleta agitadora realizando movimientos circulares o en forma de ocho, a fin de evitar incorporar aire.



TERMINACIÓN: Mate



USOS: Se aplica en ambientes interiores, sobre superficies de mampostería, ladrillos, revoque, hormigón visto, yeso, etc., sobre los que se haya aplicado el fondo adecuado.



PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE: La superficie debe estar limpia, seca y exenta de polvo, grasas, aceites, jabones, ceras u otros desmoldantes o contaminantes.

Sobre superficies nuevas o sin pintar: Verificar el completo fraguado y neutralizar con solución de ácido muriático al 10 % en agua, enjuagar y dejar secar muy bien. Si hubiera hongos, moho o verdín, lavar con solución de agua lavandina al 10 %, enjuagar y dejar secar muy bien. Aplicar VISOLUCIÓN FIJADOR.

Sobre superficies ya pintadas: Asegurarse que la pintura anterior esté firme y en buenas condiciones, lijar, lavar y aplicar. En caso de que estuviera floja, descascarada o en malas condiciones generales, debe ser removida. Si tuviera manchas viejas de humedad, oxidación por migración de estructuras, aplicar una mano de VIESMALTE 3EN1 SINTÉTICO BLANCO MATE. Si fuera necesario, reparar imperfecciones con VISOLUCIÓN ENDUIDO INTERIOR. Luego se procederá como se detalla más arriba.

